

# Philippe GRIMBERT

Essayiste, Écrivain et Psychanalyste français



Après des études de psychologie, Philippe GRIMBERT passe une dizaine d'année en analyse chez un lacanien avant d'ouvrir son propre cabinet à Paris. Il travaille aussi dans deux institutions spécialisées (Asnières et Colombes) pour les enfants psychotiques et autistes.

Il est passionné de musique, de danse et d'informatique.

Il a publié quatre essais :

« *Psychanalyse de la chanson* » (Belles Lettres, 1996),

« *Pas de fumée sans Freud : psychanalyse du fumeur* » (Armand Colin, 1999),

« *Évitez le divan : petit manuel à l'usage de ceux qui tiennent à leurs symptômes* » (Hachette Littératures, 2001),

« *Chantons sous la psy* » (Hachette Littératures, 2002).

Il est aussi l'auteur de quatre romans publiés chez Grasset :

« *La Petite Robe de Paul* » (2001) qui le fait connaître en littérature générale.

« *Un secret* » (2004). Ce dernier dévoile les secrets que ses propres parents lui ont cachés sur sa famille. Il a été récompensé par le prix Goncourt des lycéens 2004 et le prix des Lectrices de Elle 2005 et le prix Wizo 2005. Claude MILLER s'inspire de ce roman de Philippe GRIMBERT et réalise, en 2007, le film « *Un secret* », avec notamment Ludivine SAGNIER, Patrick Bruel, Cécile DE FRANCE et Julie DEPARDEU.

« *La Mauvaise rencontre* » (2009) adaptation à la télévision par Josée Dayan en 2010 avec notamment Jean-Hugues ANGLADE, Jeanne MOREAU, Caroline SIHOL et Jacques SPIESSER.

« *Un garçon singulier* » (2 mars 2011).

Pr Jean-Paul CHIRON

11.01.2012